

Rosi Wittke

7.4. bis 1.7.2017

geöffnet Montag bis Freitag 9–16 Uhr

Im Flur und Warteraum des Zenkerbaus (EG)
der Klinik für Allgemeine, Unfall-
und Wiederherstellungschirurgie
Direktor: Prof. Dr. Wolfgang Böcker
Klinikum der Universität München
Campus Innenstadt
Nußbaumstraße 20 · 80336 München

VERNISSAGE

6. April 2017 · 18:00 Uhr



KURATOREN

Wera Schnitzer
Physiotherapeutin
Teamleitung Reha-Team Chirurgie Innenstadt

Dr. Peter H. Thaller
Bereichsleiter 3D-Chirurgie

INFORMATIONEN

www.3d-art.org



E-Mail: 3D.ART@med.uni-muenchen.de

Mit freundlicher Unterstützung von



EINLADUNG ZUR VERNISSAGE

Rosi Wittke

1968 – die Reise beginnt ...



Donnerstag, 6. April 2017 · 18 Uhr

Klinik für Allgemeine, Unfall-
und Wiederherstellungschirurgie
Klinikum der Universität München
Nußbaumstraße 20 · 80336 München

ROSI WITTKE

VITA

ROSI WITTKE geb. SCHROLL, Jahrgang 1951

Ihre Lebensreise, die sie über London, New York, Sydney und München wieder in ihre Heimat nach Küssen/Tirol zurückgeführt hat.

Nach der Fachschule für Wirtschaftliche Frauenberufe geht sie als AuPair nach London und New York. Nach ihrem ersten Aufenthalt 1972 in Australien als Skilehrerin wird Down Under ihre dritte und München ihre zweite Heimat. Sie pendelt bis 1986 und wird ab dann in München für die nächsten 24 Jahre sesshaft.

In München besuchte sie verschiedene Kunstkurse (Aquarell, Aktzeichnen). Seit ihrer Selbständigkeit 1990, sie führte mit ihrem Mann eine Agentur, entwickelte sich ihr Schwerpunkt zu grafischen Arbeiten (Grafikdesign, Corporate Identity, Flyer, Kataloge, Plakate etc.).

2010 zieht sie mit ihrem Mann und ihrer Agentur nach Küssen und besucht seit 2012 regelmäßig Malkurse bei Nikolaus Kurz.

Maltechnik: Neonpastellkreiden



Venus - Aquarellfarbstifte

Sophia - Neonpastellkreiden



Im Computer mit Grafikprogrammen bearbeitet und auf Leinwand gedruckt



Viele kennen Rosi Wittke auch als Rosi Schroll. Seit 1968 malt sie unter diesen Namen Bilder von A wie Almrausch



bis Z wie Zaha Hadid.

Mit ihrer ersten Ausstellung zeigt Rosi Wittke einen Querschnitt durch ihr Schaffen. Nicht nur die verschiedenen Motive kennzeichnen ihre Kreativität, sondern auch Themen und Techniken. Ihre Malerei, gepaart mit Fotos aufgenommen auf Reisen oder im Frühbeet, bearbeitet im Computer, ergeben interessante Collagen, die auf Leinwand gedruckt werden und so ein völlig neues Bild ergeben.